

CONOSCENZA, TUTELA, VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DI PARMA E PIACENZA RICOGNIZIONI E RESTAURI 2023-2024

a cura di
Anna Còccioli Mastroviti, Manuel Ferrari, Susanna Pighi

Piacenza Palazzo Vescovile

28 settembre 2024

9.00
Accoglienza e accrediti

9.30
Indirizzi di saluto
Manuel Ferrari, direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Piacenza
Loredana Mazzocchi, presidente O. Architetti PPC di Piacenza
Maria Luisa Laddago, soprintendente ABAP di Parma e Piacenza

10.00
Cristian Prati
Rilettura e scoperte delle "superfici intonacate" di palazzo
Cavazzi della Somaglia a Piacenza

Emanuela Rossi, Susanna Pighi
Bobbio: note e considerazioni sul riallestimento della
collezione Mazzolini

Cristian Prati, Giovanni Gallosi
Palazzo Landi di Chiavenna: documenti e riletture dal restauro

Susanna Pighi, Chiara Bertolotti
Inediti dal restauro della chiesa parrocchiale di Quarto

Arianna Rastelli, Roberta Ferrari
Il ciclo dipinto con le storie di S. Francesco da Paola della
chiesa parrocchiale di Gragnano e il restauro delle sculture
della parrocchiale di Pecorara

rev. Aldo Maggi e Mirco Caldini,
Il restauro del santuario della Madonna dell'Auto in Bobbio

ore 14.30
Anna Còccioli Mastroviti, Stefania Prosa, Metodo Snc
Documenti e riletture per il restauro della volta della chiesa
di S. Alessandro in Parma

Giusi Zanichelli, Anna Morestori
Il restauro dei gruppi plastici di Antonio Begarelli nella
chiesa di S. Giovanni evangelista in Parma

Marina Ferrari, Anna Morestori
Il restauro degli affreschi di Cesare Baglioni nel castello di
Montechiarugolo

Riccarda Cantarelli e Andrea Brianti
L'intervento di consolidamento e restauro del santuario di
Madonna Prati a Busseto

