



Cod. NF4 -H34 - P2

Cod. OR/or/be

**Circolare n.82**

Protocollo Generale (Uscita)

cnapperm - aoo\_generale

**Prot.: 0000972**

**Data: 22/09/2023**

Ai Consigli degli Ordini degli Architetti,  
Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori  
**LORO SEDI**

**Oggetto:** Corso formativo “Ereditare il presente: la cura dell’architettura contemporanea”.

La presente per informare dell’iniziativa in oggetto promossa dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura, dalla Fondazione Scuola dei beni e delle attività culturali e realizzato in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura e il CNAPPCC.

Si tratta del primo corso dedicato al tema della tutela dell’architettura del Novecento, successiva al 1945, vuole essere una riflessione approfondita su quanto sia necessario attivare strategie di intervento per permettere la trasmissione delle architetture del nostro patrimonio più recente, nella loro identità, alle future generazioni, garantendo forme adeguate di conservazione e di valorizzazione.

I docenti sono esperti del settore che operano sia nell’ambito istituzionale sia in quello privato, affrontando il tema da un punto di vista storico, metodologico e normativo e proponendo esempi virtuosi, a partire dalle architetture schedate all’interno del *Census of Italian architecture from 1945 to the present*, promosso dalla Direzione Generale Creatività Contemporanea.

Come specificato nel comunicato stampa del Ministero della Cultura, che si provvede ad allegare, il corso è aperto anche ai nostri professionisti e si compone di:

- **5 webinar che si svolgeranno il 17-24-31 ottobre e il 7-15 novembre** da 2 ore ciascuno per un totale di 10 ore complessive, **fruibili in modalità sia sincrona** che asincrona (on demand).
- **18 pillole video, fruibili nella sola modalità asincrona** sulla piattaforma FAD della Fondazione scuola dei beni e delle attività culturali a partire dal giorno stesso del webinar, della durata complessiva di circa 3 ore.

E’ bene evidenziare che **solo la fruizione di tutti i moduli (i 5 webinar sincroni + i 18 video asincroni o i 5 webinar asincroni + i 18 video asincroni) dà diritto a n. 13 c.f.p** che saranno rilasciati da questo stesso Consiglio Nazionale sulla base delle presenze ricevute dal MIC.

**Le iscrizioni per la partecipazione al corso sono aperte fino al 11/10/2023.**

Eventuali richieste di informazioni relative alle iscrizioni al corso possono essere indirizzate a [dg-eric.formazione@cultura.gov.it](mailto:dg-eric.formazione@cultura.gov.it). Per ricevere invece assistenza tecnica relativa al Portale dei corsi





scrivere a [procedimenti@cultura.gov.it](mailto:procedimenti@cultura.gov.it).

Più dettagliate informazioni circa i destinatari del corso, le modalità di iscrizione e fruizione sono reperibili nell'allegato stampa pervenuto dal Ministero.

Si invitano i Consigli degli Ordini territoriali in indirizzo a dare la massima diffusione dell'iniziativa attraverso i propri canali di comunicazione.

Si coglie l'occasione per inviare i migliori saluti.

*Il Responsabile del Dipartimento  
Formazione Continua  
(Flavio Mangione)*

*Il Consigliere Segretario  
(Gelsomina Passadore)*

*Responsabile Dipartimento Promozione della cultura  
architettonica dell'architetto/a, eventi  
culturali e strumenti di comunicazione.*

*(Alessandra Ferrari)*

*Il Presidente*

*(Francesco Miceli)*

All.: c.s

