

25-26 settembre 2021

# Giornate Europee del Patrimonio

**RICERCA STORICA, DIAGNOSTICA E  
RESTAURO DEI BENI CULTURALI ECCLESIASTICI**

3° giornata di studi  
a cura di Anna Còccioli Mastroviti, Manuel Ferrari, Susanna Pighi

**sabato 25 settembre 2021 - 9.00-18.00**

**Fidenza, Chiesa di San Giorgio  
piazza Omati n. 1**



**9.00-9.30 - registrazione**

**Indirizzi di saluto**

**Sua Eccellenza il Vescovo di Fidenza**, Mons. Ovidio Vezzoli

**Don Alessandro Frati**, direttore Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Fidenza

**Arch. Corrado Azzollini**, soprintendente *ad interim* Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le province di Parma e Piacenza

**Arch. Loredana Mazzocchi**, presidente dell'Ordine Architetti P.P.C. di Piacenza

**9.30 - Restauri al patrimonio artistico della Diocesi di Fidenza**

**Presiede: Manuel Ferrari**, direttore Ufficio Beni Culturali Diocesi di Piacenza-Bobbio

**L'arca del martire (sec. XV)** - Paola Madoni, SABAP per le province di Parma e Piacenza; Beatrice Barbagallo, restauratrice

**Un crocifisso in cartapesta: elementi dal restauro** - Francesca Ghizzoni, restauratrice

**Restauri nella chiesa dei Santi Gervasio e Protasio a Zibello** - Sauro Rossi, architetto

**Il Convento di Santa Maria degli Angeli a Busseto: un complesso intervento di consolidamento strutturale** - Cristian Prati, SABAP per le province di Parma e Piacenza

**Restauri nella chiesa di San Giovanni Battista a Pieveottoville** - Erika Abbati, architetto

**Restituzioni: la decorazione della cappella dei Caduti nella Cattedrale di Parma** - Silvia Simeti, restauratrice

**13.00-14.00 - pausa pranzo**

**14.15 -15.00 - Visita al Museo Diocesano**, a cura di **Alessandra Mordacci**

**15.00 - Restauri al patrimonio delle Diocesi di Piacenza-Bobbio e di Parma**

**Sul restauro tessile. Il caso del paliotto della chiesa di S. Eufemia** - Tiziana Benzi, restauratrice

**Dipinti per due musei** - Susanna Pighi, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio, Chiara Bertolotti, restauratrice

**Zamberto: le fonti per la conoscenza, il restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale ecclesiastico** - Anna Còccioli Mastroviti, SABAP per le province di Parma e Piacenza

**La chiesa di San Francesco in Piacenza: il restauro conservativo delle superfici ornamentali** - Camilla Burresi, SABAP per le province di Parma e Piacenza; Luca Panciera, restauratore; Filippo Armani, architetto

**La volta doppia della chiesa di sant'Antonio Abate a Parma: restauro e riflessioni sui due cantieri tardo-barocchi** - Paola Madoni, SABAP per le province di Parma e Piacenza; Barbara Zilocchi, architetto; Beatrice Barbagallo, restauratrice

**L'intervento di restauro nella parrocchiale di San Giorgio Piacentino** - Emanuela Rossi, SABAP per le province di Parma e Piacenza; Giorgia Rossi, architetto, Susanna Pighi, Ufficio Beni Culturali Ecclesiastici della Diocesi di Piacenza-Bobbio; Francesca Gasparini e Martina Pinazzi, restauratrici

**Evento gratuito** - la partecipazione dà diritto a 7 cfp per gli Architetti PPC - **Iscrizioni su Im@teria**  
Per la partecipazione sono richiesti il **green pass** e l'uso della **mascherina**